

Fiche technique

CONSTRUIRE LE BERGER, LES VEGETAUX, LES MOUTONS ET LES RELIEFS

Matériel :

Imprimez tous les éléments sur des feuilles de papier bristol, le recto et le verso de chaque, sur des feuilles différentes.

Ciseaux, cutter et colle.

Morceaux de carton plume pour les socles.

Quelques abaisse-langues ou brochettes en bois plus ou moins longues

Marche à suivre :

Découpez toutes les silhouettes en gardant bien les marges blanches du bas

Les coller recto-verso en plaçant une brochette ou un abaisse-langue entre les deux pour rigidifier lorsque l'élément est haut (surtout les arbres) en laissant libre les marges blanches qui seront collées sur un rectangle de carton plume.

Si l'élément contient une brochette ou un abaisse-langue, laissez dépasser ce dernier, de 2 millimètres pour l'enfoncer dans le carton plume du socle.

Pour une certaine stabilité les socles de carton plume auront la longueur de l'élément et 3 ou 4 cm de large.



Marche à suivre pour les collines et montagnes en relief :

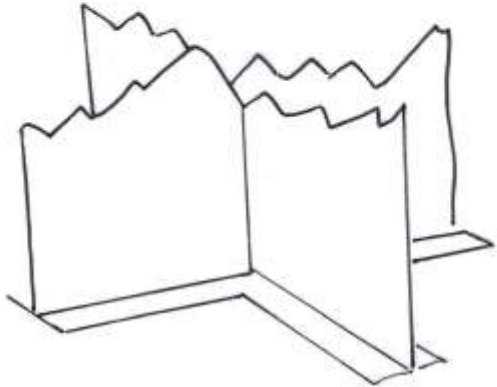
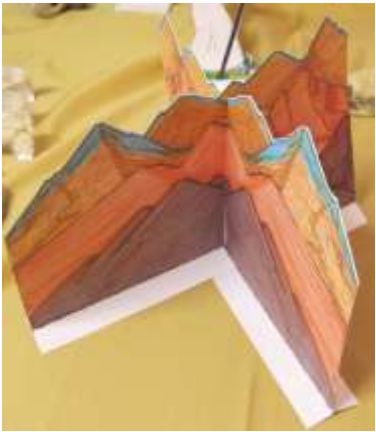
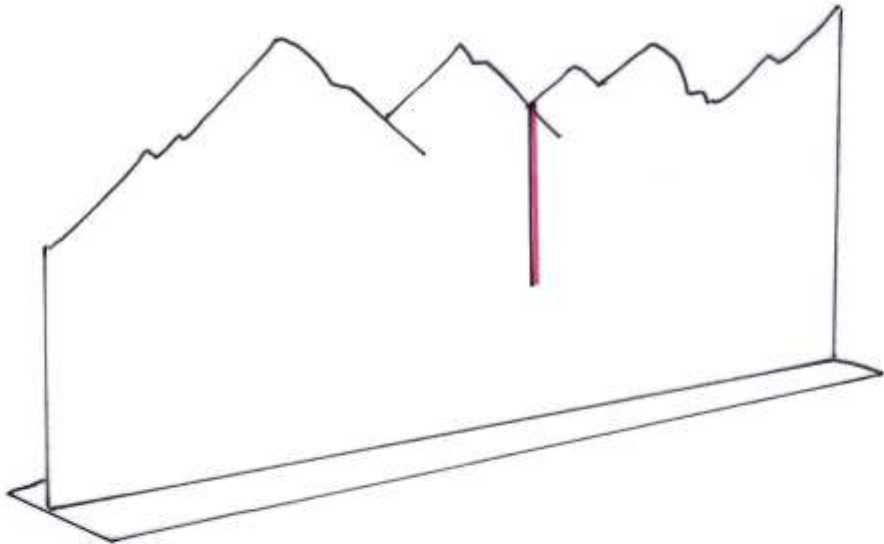
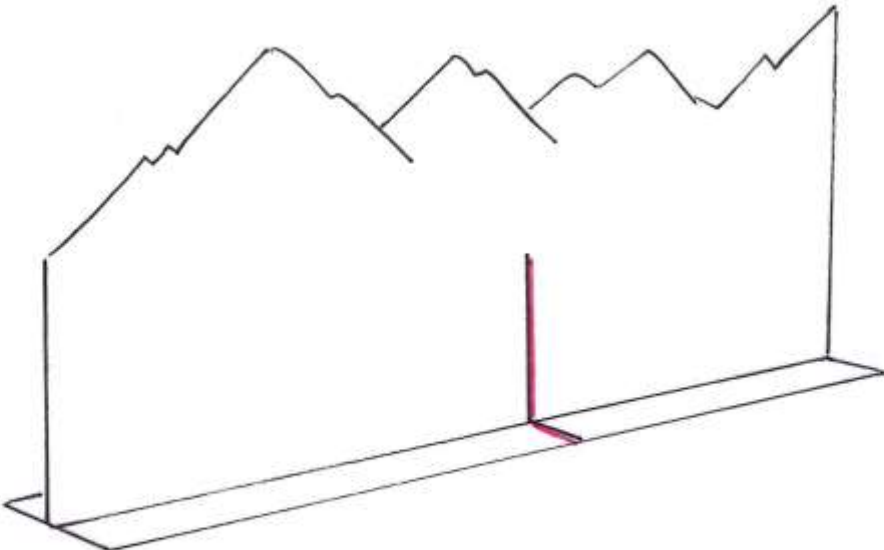
Après avoir imprimé les collines et les montagnes recto verso deux fois, les coller, en respectant bien la marge du bas.

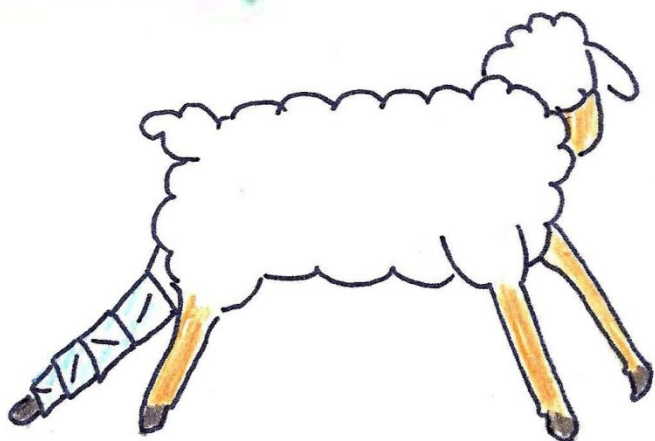
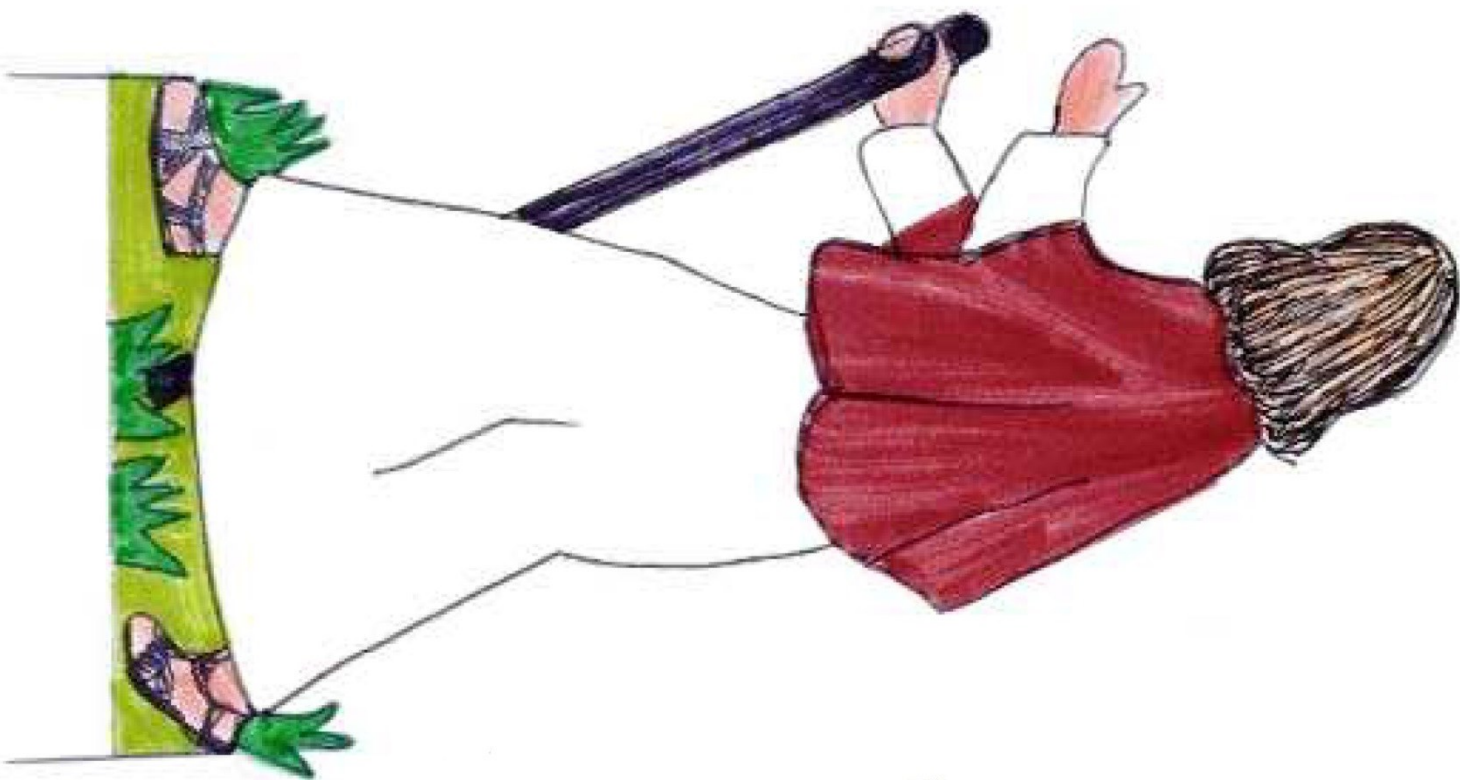
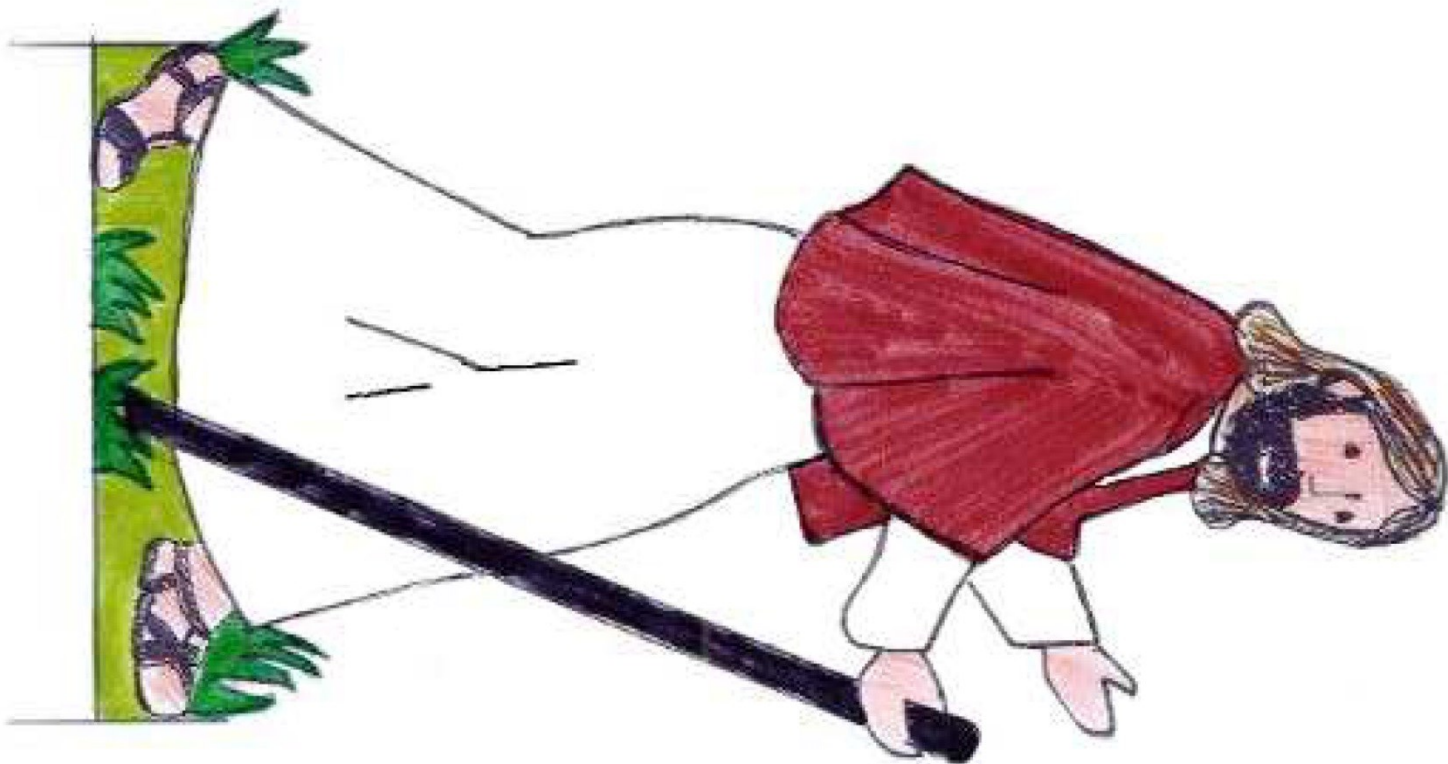
Puis faire une entaille dans chaque élément « montagne » et dans chaque élément « colline » sur 8 cm, sur la même verticale (voir croquis page suivante).

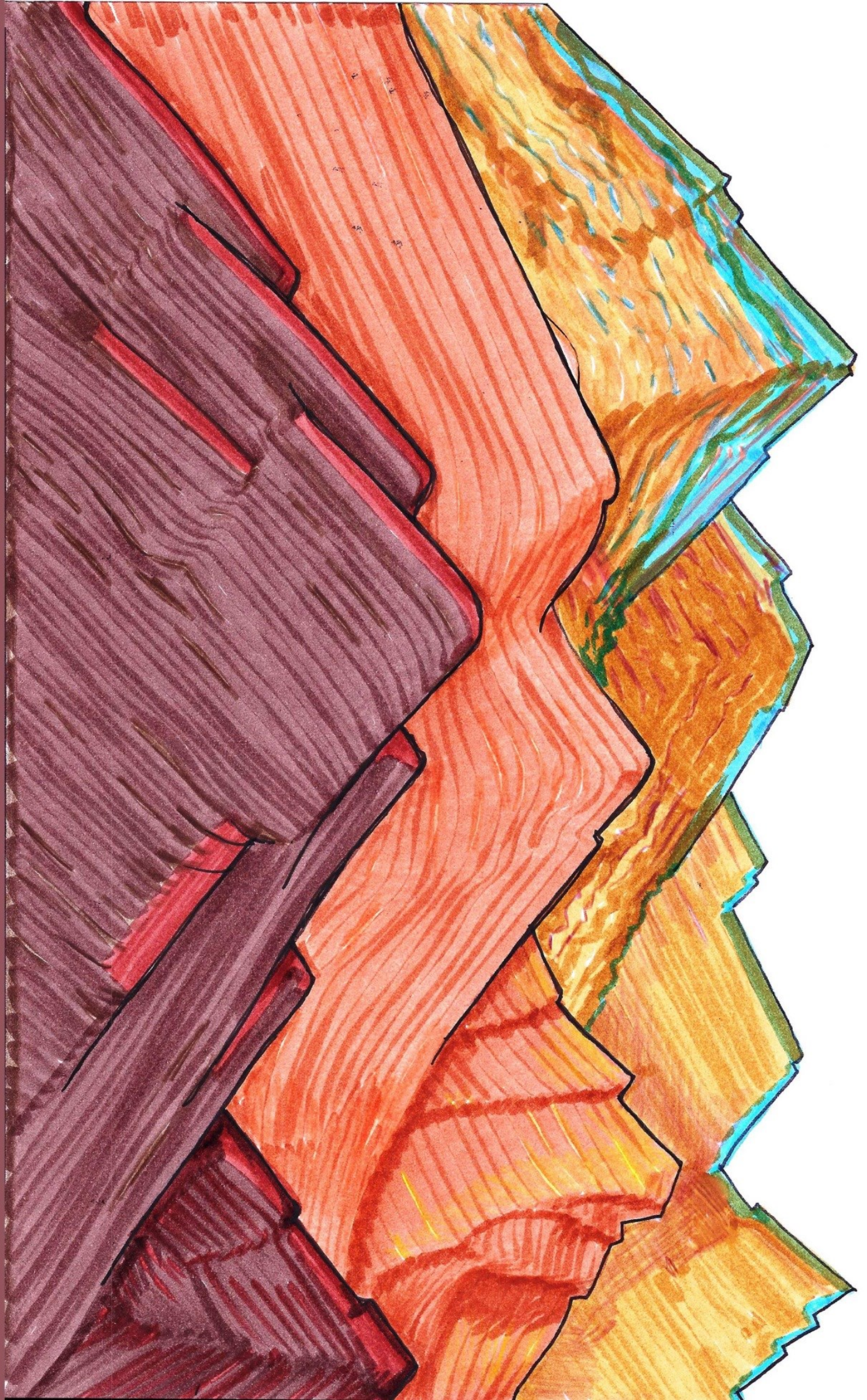
Puis emboîtez pour obtenir montagne et collines en relief, qui tiendront sans ajout de support carton-plume, en reposant juste sur les marges.

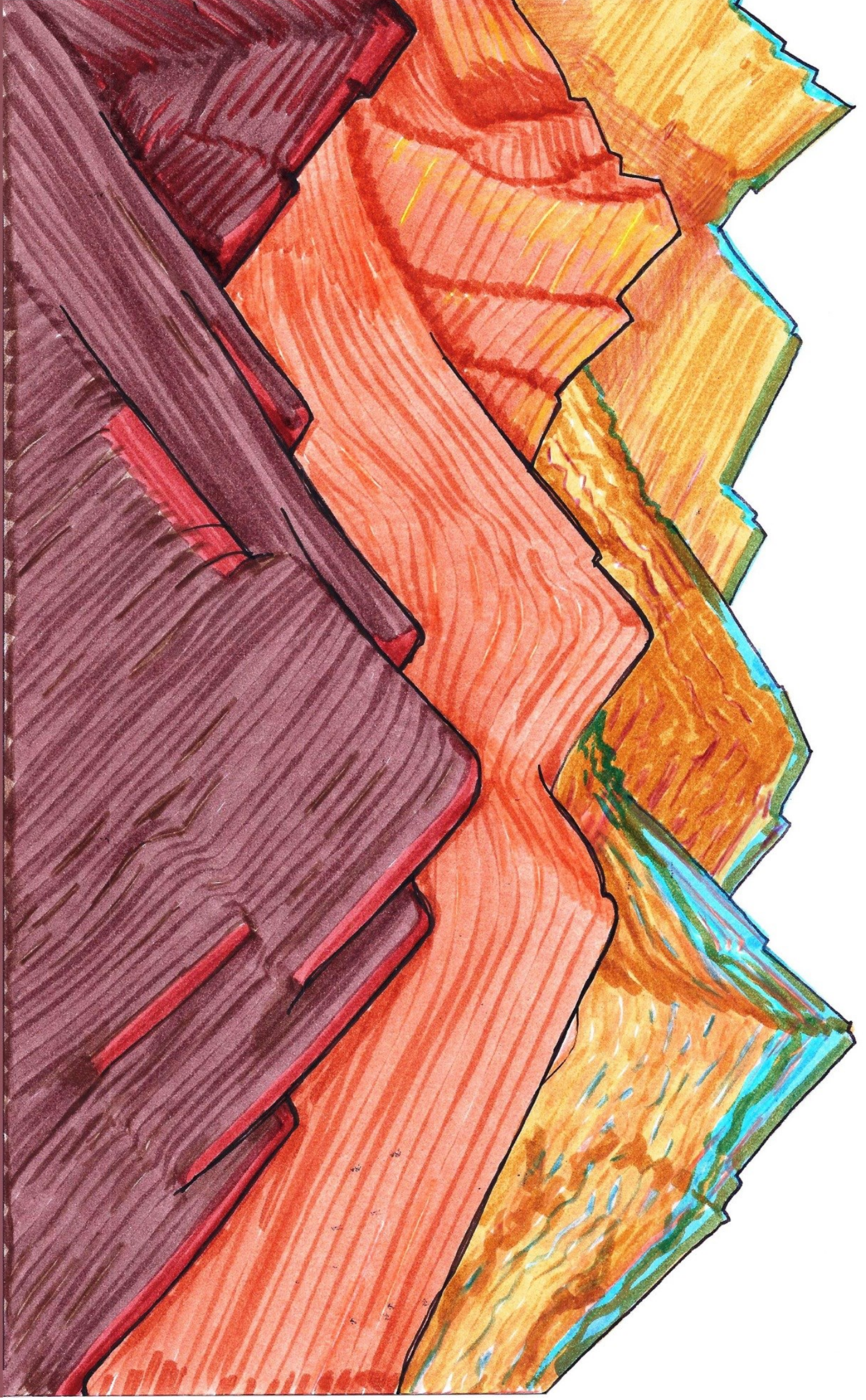
Ainsi tous les éléments pourront tenir debout et être déplacés par les enfants pour créer les décors.

L'ensemble de la scène sera limité par deux morceaux de tissus, une cotonnade verte pour la prairie et une couleur sable pour le désert.



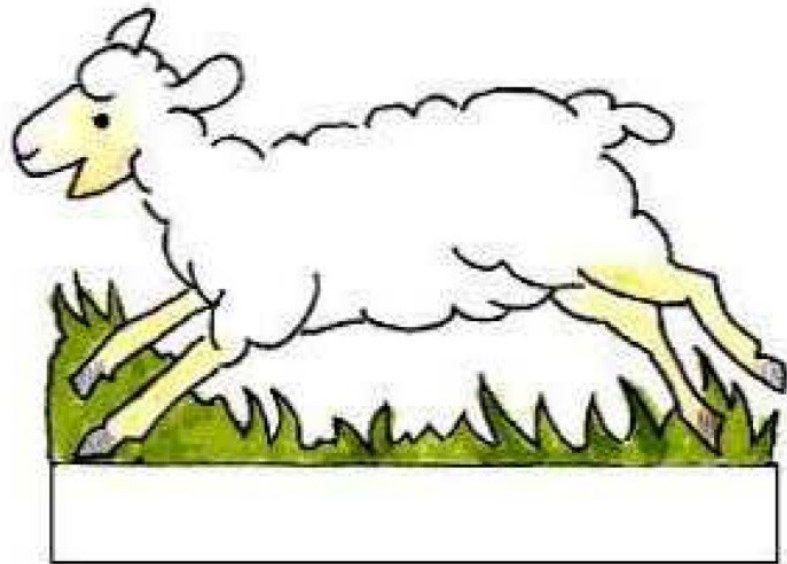
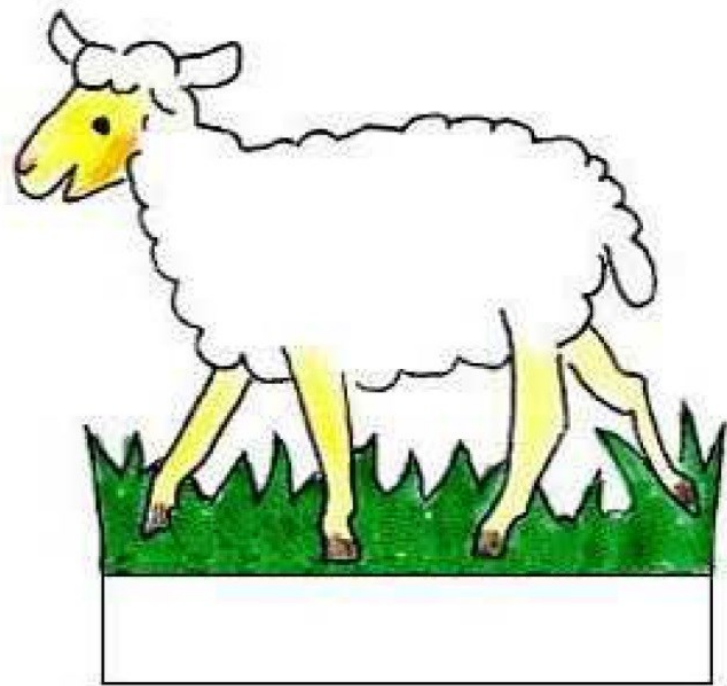


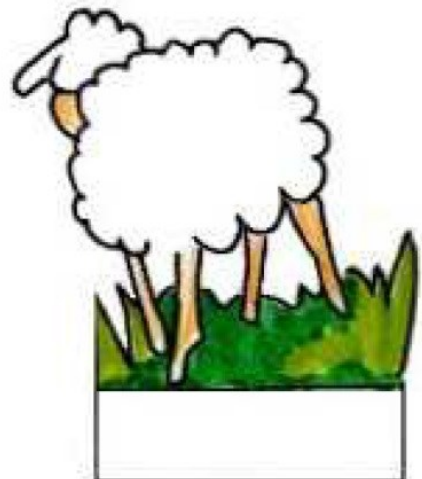
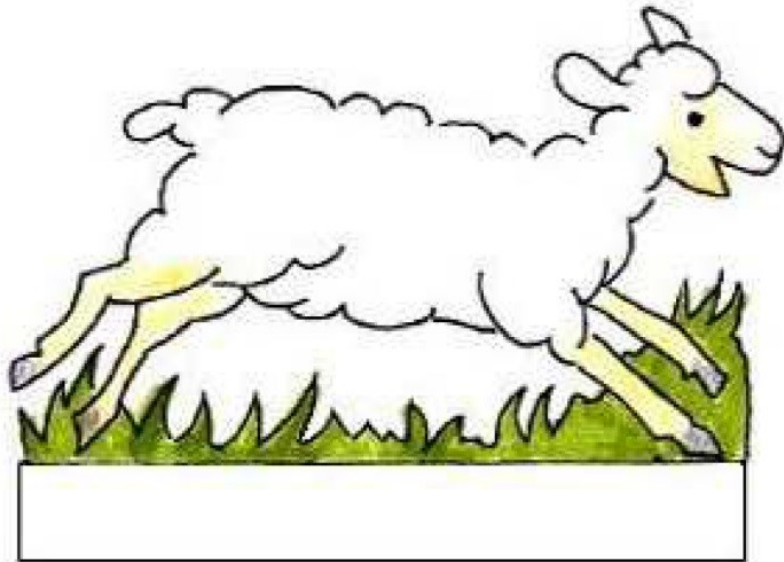
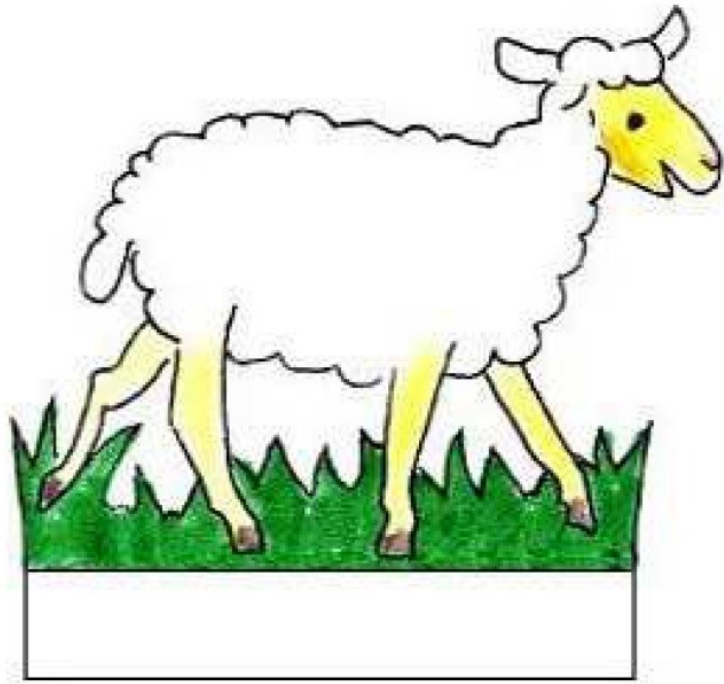


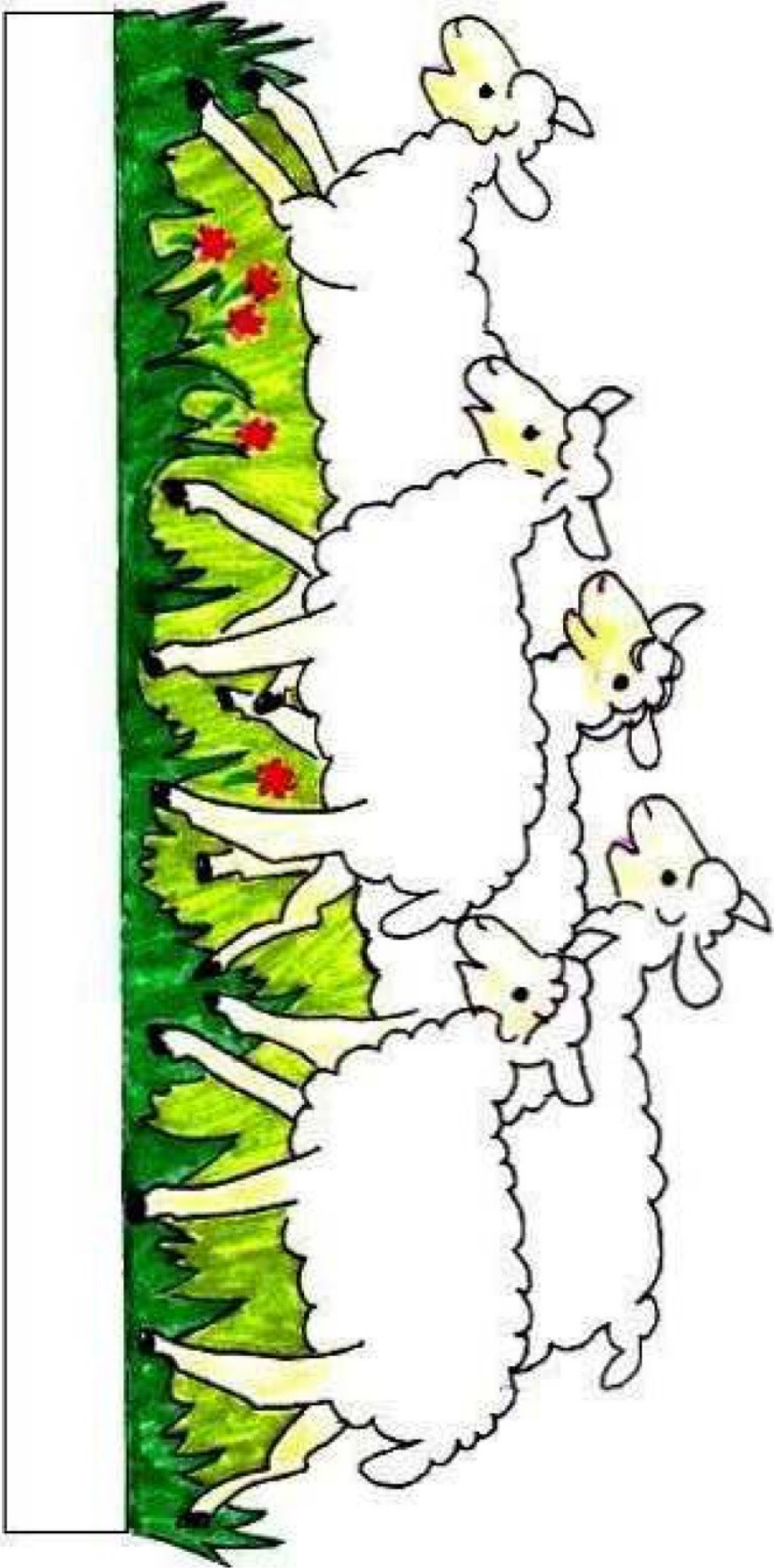


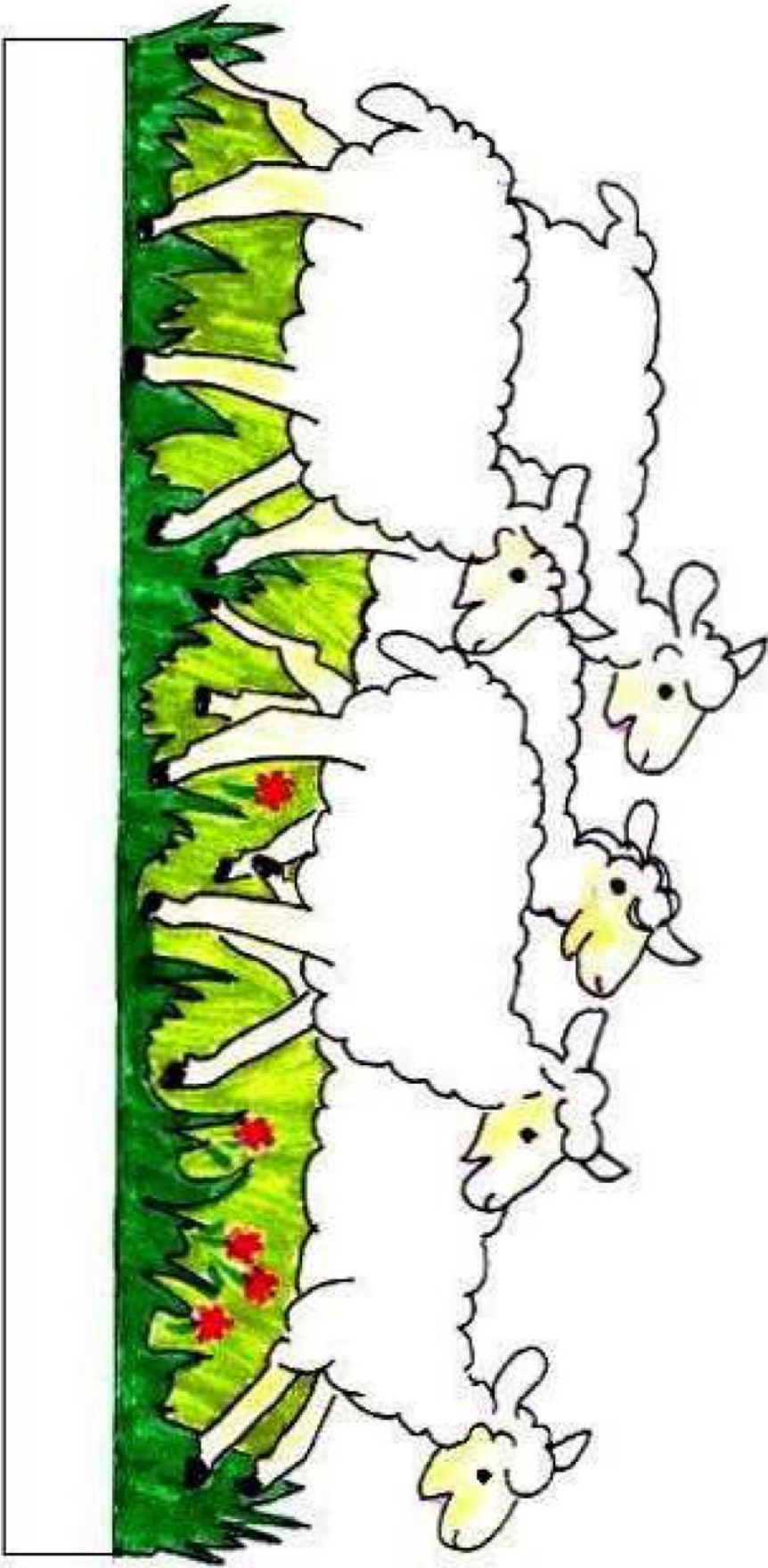




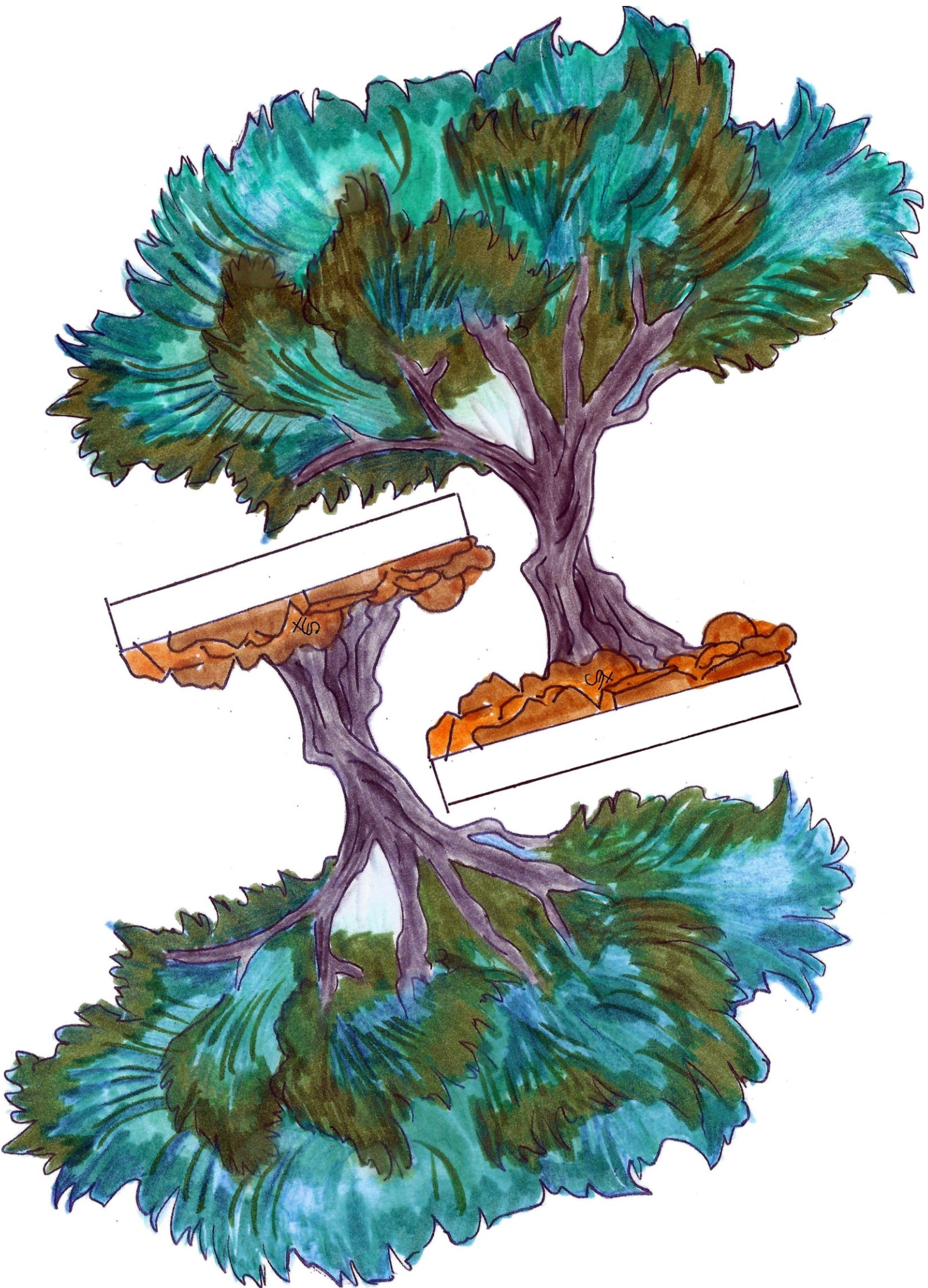
















CPX

CPX







